



ISF. mag

| VOS PHOTOS À LA UNE | EXPOSITIONS | WORD CUP ISF 2014 |



Photographie : Lella Beretta | *Italie*

SOMMAIRE SUMMARY



2

ASSOCIATION

- 2 → SOMMAIRE / SUMMARY
- 3 → EDITORIAL / EDITO
Le mot de la Présidente
The president's foreword
- 3 → AGENDA / DIARY

INFORMATION

L'organisation sera visible sur le site Internet
The organization will be visible on the website

4

VOS PHOTOS À LA UNE

- 4 → PORTRAITS ANIMAUX
- 14 → "OMBRES ET LUMIÈRES"

NOUVEAU - NEW

Vos petites annonces sur le site
Your adverts on the website

24

EXPOSITIONS

- 24 → FESTIVAL ATOUT SUD
- 35 → MULHOUSE
- 38 → PHOTOGRAPHES FEMMES
- 40 → A GREEN ENVIRONNEMENT 2013

POUR CONNAITRE

Les voyages à venir
Les expositions
Les infos de dernières minutes, rendez-vous à :
www.image-sans-frontiere.com

25

FOCUS

- 25 → LY HOANG LONG - VIETNAM
- 28 → FRANCIS TACK - FRANCE
- 30 → MICHEL BAILLY - FRANCE

TO SEE

The travel planning
The exhibitions
The latest news, go to :
www.image-sans-frontiere.com

32

FESTIVALS

- 32 → LA GACILLY - FRANCE
- 36 → MONTIER EN DER - FRANCE
- 42 → NAMUR - BELGIQUE
- 45 → RAMBOUILLET - FRANCE
- 44 → GUEUGNON - FRANCE

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Marie-Louise Bernard

RÉDACTEUR EN CHEF

Francis Tack

CONCEPTION/MISE EN PAGE

Lise Moreau

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

aux membres ISF ayant accepté la publication de leurs photos

Copyright © 2014 ISF

46

WORLD CUP I.S.F. 2014

48

NEWS

- 48 → NOUVELLES DISTINCTIONS
- 49 → BULLETIN D'ADHÉSION 2015
- 50 → LABELS ISF

52

CALENDRIER 2015



■ SUITE À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 14 JUIN ET APRÈS AVOIR OCCUPÉE LE POSTE DE PRÉSIDENTE PAR INTÉRIM DEPUIS NOVEMBRE 2013, J'AI ÉTÉ ÉLUE PRÉSIDENTE D'IMAGE SANS FRONTIÈRE.

JE REMERCIE TOUS CEUX QUI M'ACCORDENT LEUR CONFIANCE POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LE RAYONNEMENT INTERNATIONAL D'I.S.F. QUI SE FERA EN ÉQUIPE.

Les évènements en cours sont la World Cup jugée informatiquement et simultanément dans 6 pays qui promet d'être un franc succès. Une équipe vietnamienne avec pour chairman général Ly Hoang Long assure une logistique sans faille et réalisera pour la 1ère fois un livre de la World Cup fois, qui représentera les meilleures photos.

Les expositions se développent : à Riccione (Italie), à Mulhouse, Rambouillet, Sucy sur Erdre, Expositions internationale à La Gacilly, Namur et à Montier en Der pour 2014. Le magazine dont le rédacteur en chef est Francis Tack assure un lien

et un échange continu avec tous les membres d'ISF.

Le site ISF et Facebook assurent aussi la diffusion des nouvelles.

Labels et distinctions sont en continuel développement et contribuent également à la bonne santé financière d'Image sans Frontière.

Pour 2015 : projet de livre : « Avec ISF, faire de la terre la plus belle planète de l'univers ».

Un bulletin d'adhésion 2015 vous permet de continuer dès à présent l'aventure, merci pour votre fidélité.

Marie-Louise Bernard

■ FOLLOWING THE GENERAL ASSEMBLY OF JUNE 14TH AND AFTER HAVING BEEN THE INTERIM PRESIDENT SINCE NOVEMBER 2013, I HAVE BEEN ELECTED PRESIDENT OF "IMAGE WITHOUT FRONTIER".

I WOULD LIKE TO THANK THOSE WHO PLACE THEIR TRUST IN ME FOR THE DEVELOPMENT AND THE INTERNATIONAL INFLUENCE OF ISF, WHICH WILL TAKE PLACE IN TEAMS.

The current events are The World Cup judge by means of computers simultaneously in 6 countries; this should be a real success. A team of Vietnamese photographers with Ly Hoang Long, general chairman perfectly operates the logistics, they will create a book of the World Cup for the first time. It will show the best photos.

The exhibitions are being developed: at Riccione (Italy), Mulhouse, Rambouillet, Sucy sur Erdre, (France). International exhibitions at La Gacilly and at Montier en Der (France), Namur (Belgique) in 2014.

The magazine, whose editor is Francis Tack is a link and a continuous

exchange with all the members of ISF.

The website ISF and Facebook also help to spread the news.

Labels and distinctions are in continuous development and also contribute towards the healthy finances of Image without Frontier.

For 2015 : a plan for a book : « Avec ISF, faire de la terre la plus belle planète de l'univers » (With ISF make the earth the most beautiful planet in the universe.)

A membership form for 2015, will enable you to carry on being present in this adventure from now. Thank you for your loyalty.

Marie-Louise Bernard

EXPO MAG 73

Jusqu'au 28 septembre

Expo I.S.F.

au Festival International de photos

« 200 photos pour la Nature »

à Mulhouse *(France)

Jusqu'au 30 septembre

Exposition internationale

des photographes féminines ISF

à Riccione

(Italie)

10 au 19 octobre

Expo I.S.F.

Festival de Namur

(Belgique)

Jusqu'à fin octobre

Expo I.S.F. Internationale

de 22 photos à la Galerie du Port,

à La Gacilly

(France)

Jusqu'à fin octobre

«La route avec le Cirque Bidon»

Maison de la Poésie,

Le Magny (36),

près de La Châtre

(France)

20 au 23 novembre

Expo I.S.F.

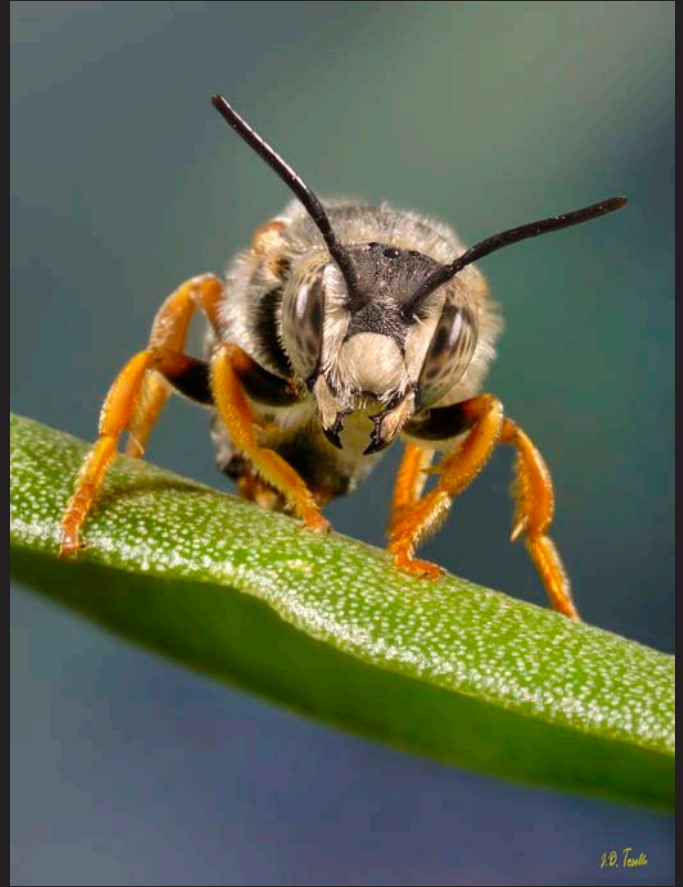
Site de Giffaumont

à Montier-en-Der

(France)

JEAN-DANIEL TOSELLO

FRANCE

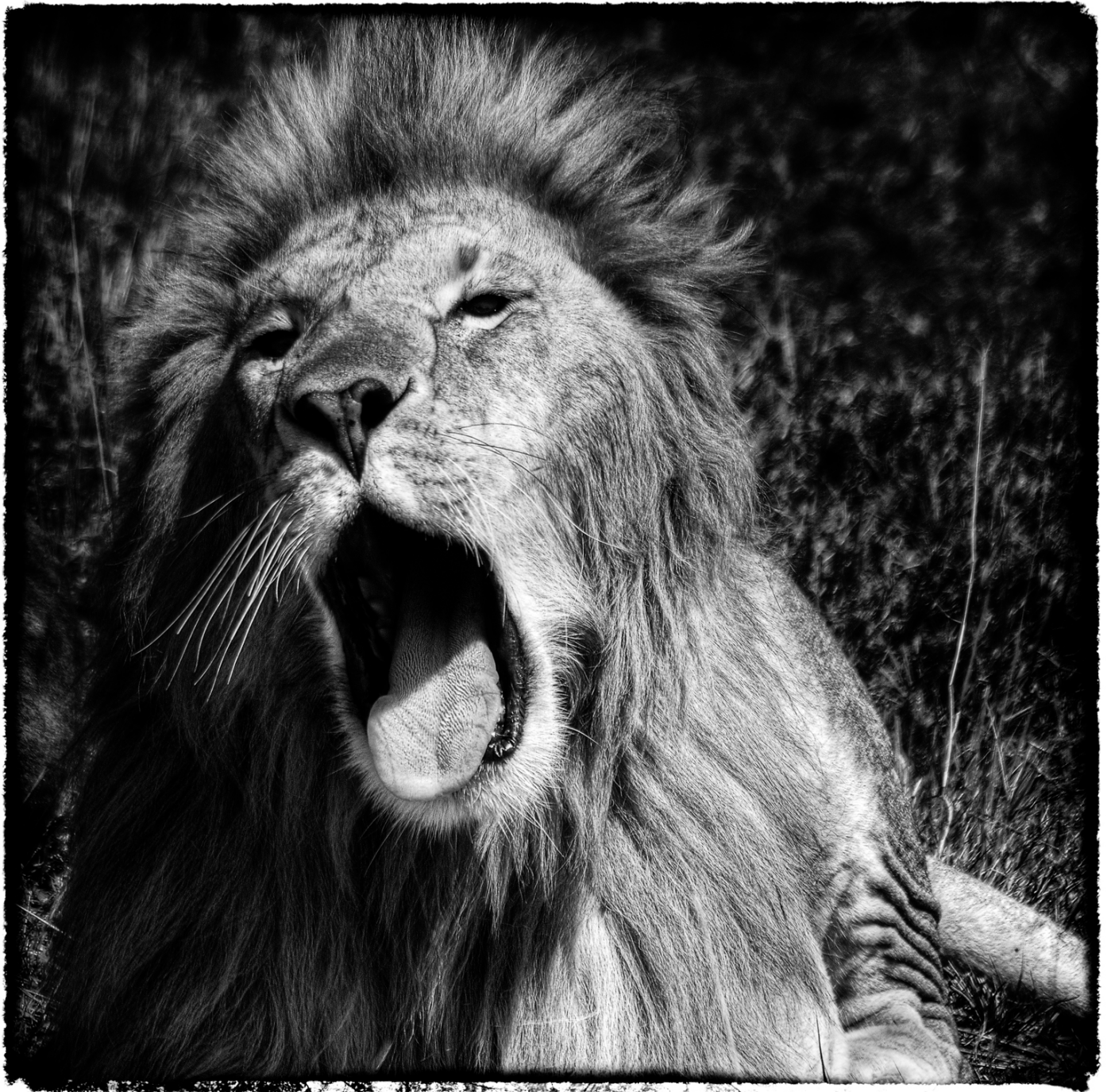






CLAUDE WEGSCHEIDER USA



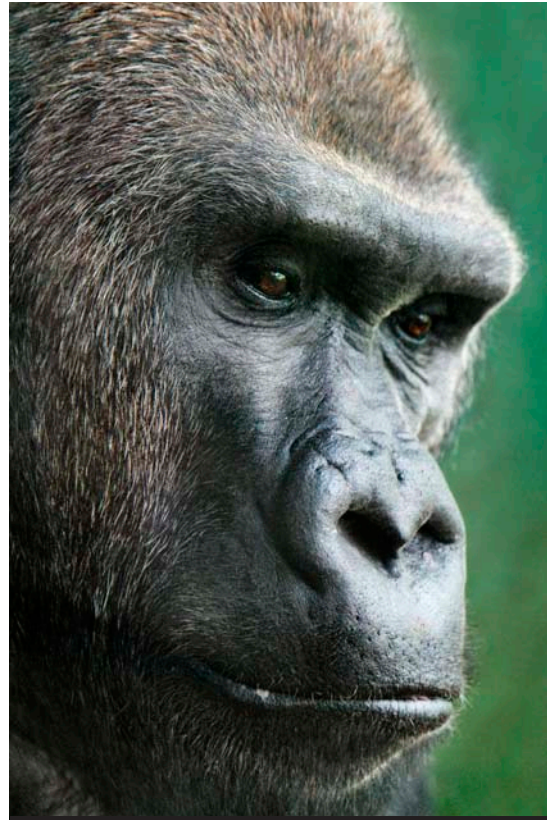


ALAIN GAYMARD FRANCE





PHILIPPE BOLLE FRANCE



NAGY LAJOS HONGRIE



GAIL WEGSCHEIDER USA



PHILIPPE BOLLE FRANCE



MARIE-LOUISE BERNARD FRANCE

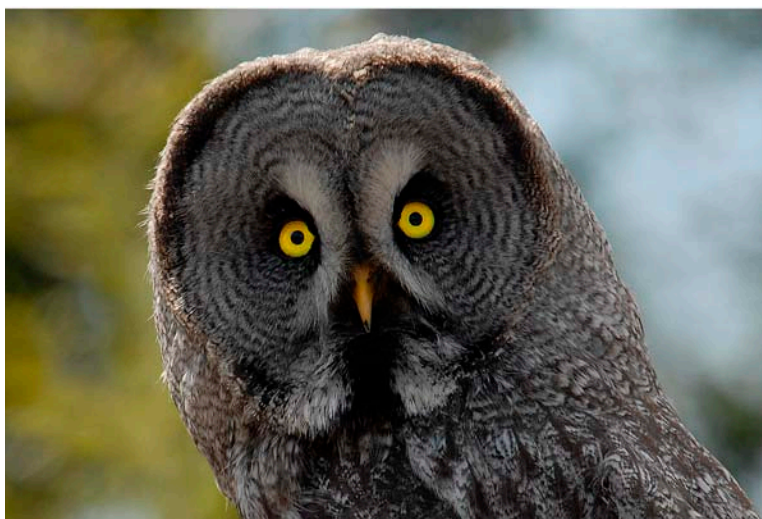


MICHEL LEDAMOISEL FRANCE





NAGY LAJOS HONGRIE



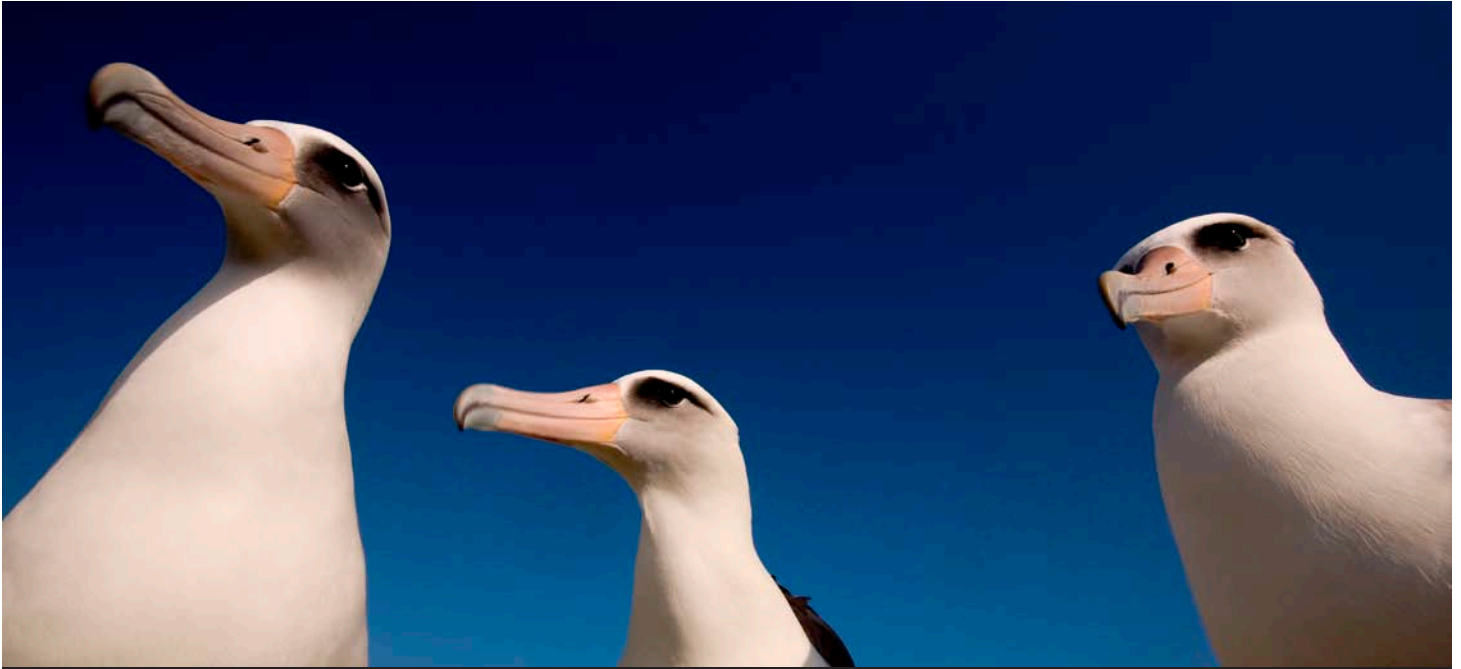
ANDRÉ GERTOSIO FRANCE



NAGY LAJOS HONGRIE



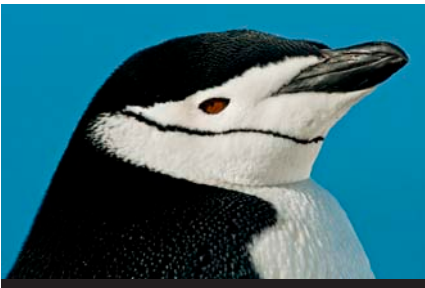
ALBERTO SALVATERRA ITALIE



GUNTHER RIEHLE ALLEMAGNE



VENIERO RUBBOLI ITALIE



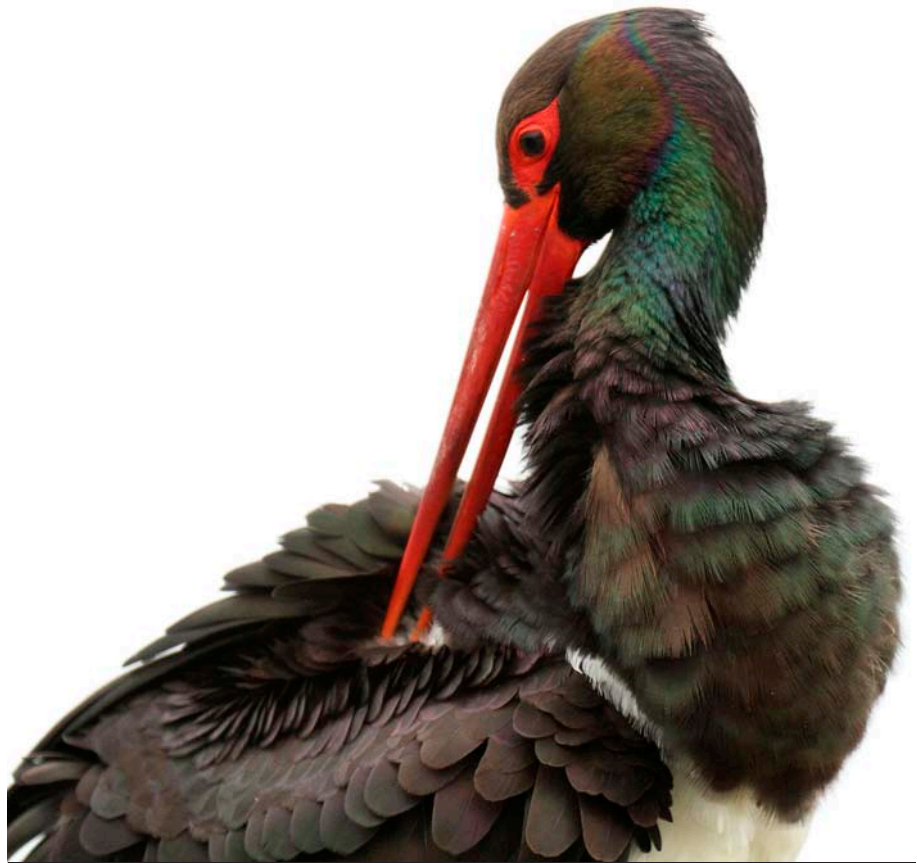
GUNTHER RIEHLE ALLEMAGNE



ALBERTO SALVATERRA ITALIE



MONIQUE PANTÉONI FRANCE



NAGY LAJOS HONGRIE



MICHEL BAILLY FRANCE



ALBERTO SALVATERRA ITALIE



GIUSI GIUBLENA ITALIE



GUNTHER RIEHLE ALLEMAGNE



HENRI CHICH FRANCE



VENIERO RUBBOLI ITALIE



ANDRÉ GERTOSIO FRANCE



ALBERTO SALVATERRA ITALIE



MICHEL BAILLY FRANCE



VENIERO RUBBOLI ITALIE

VOS PHOTOS À LA UNE [“OMBRES ET LUMIÈRES”]



ANDRÉAS L. ANDREOU CHYPRE







GAIL WEGSCHEIDER USA



CLAUDE WEGSCHEIDER USA



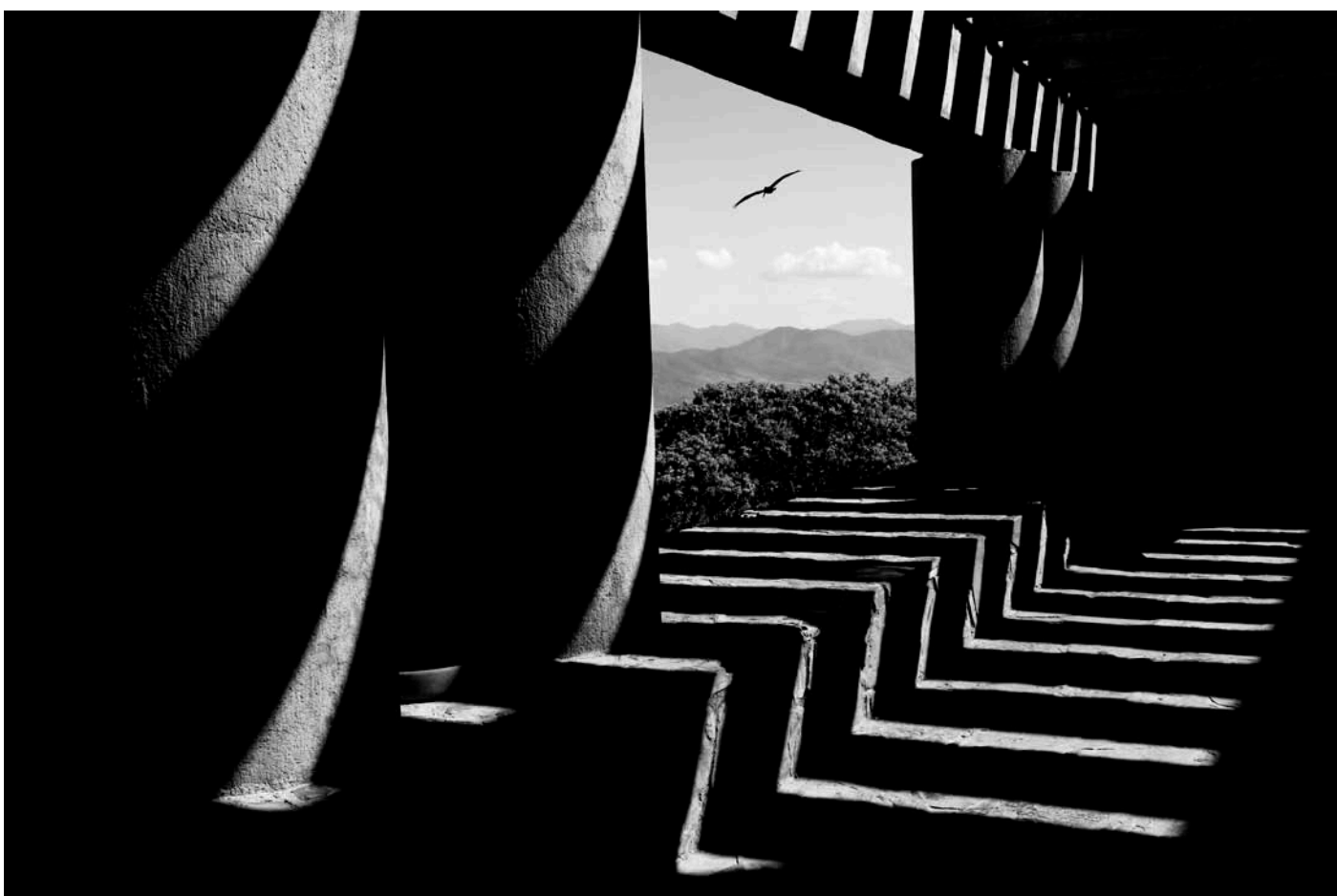
ANTHI ALEXANDROU CHYPRE



GIULIO VEGGI ITALIE



VLADIMIR JOVANSKI MACÉDOINE



BUKET OZATAY CHYPRE



HOANG TRUNG THUY VIETNAM



TRAN HUU TRI VIETNAM





MICHEL LEDAMOISEL FRANCE





MICHEL LEDAMOISEL FRANCE



MARIE-JOSÉ TACK FRANCE





THÉO VAN DER HEIJDT PAYS-BAS



MONIQUE PANTÉONI FRANCE



GIULIO VEGGI ITALIE



BUKET OZATAY CHYPRE

[2014]

■ EXPOSITION IMAGE SANS FRONTIERE AU
FESTIVAL PHOTO ATOUT SUD
« DANS LA VILLE »
DU 28 MARS AU 20 AVRIL 2014

Pour la deuxième année consécutive, IMAGE SANS FRONTIERE a été invité par le festival photo ATOUT SUD à exposer des images sur le thème « Dans la ville ». Après appel à photos par la lettre d'information IMAGE SANS FRONTIERE, cent cinquante photos des adhérents avaient été collectées parmi lesquelles une vingtaine a été retenue par le comité d'organisation, composé de photographes professionnels locaux. Les tirages montés sur Dibon et plastifiés ont été financés par l'association des commerçants.

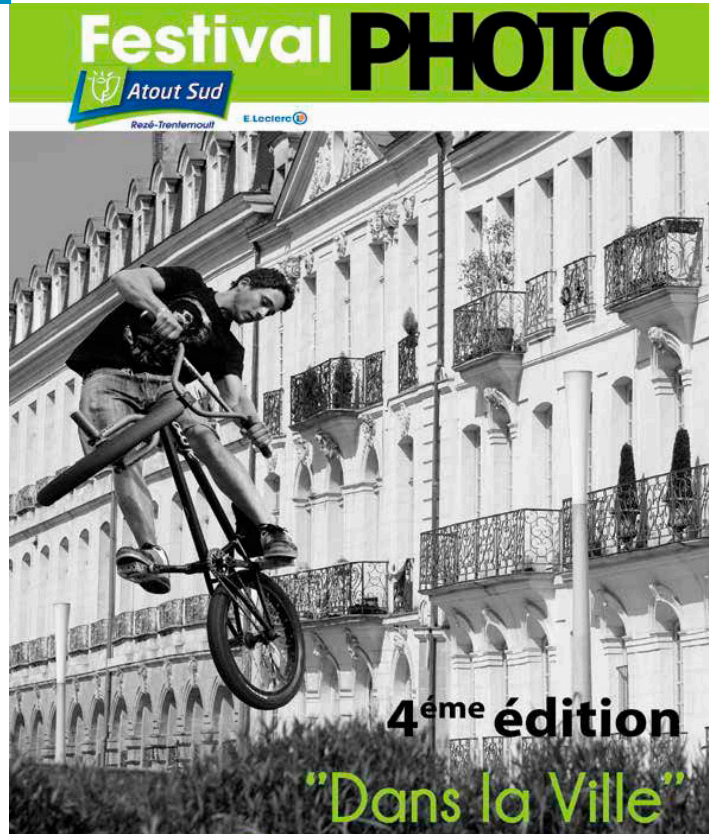
Ce festival se tient depuis 4 ans à l'initiative du centre commercial ATOUT SUD situé en périphérie de Nantes, à Rezé, qui comprend un hypermarché Leclerc et de nombreux commerces variés. L'exposition a lieu dans les allées du centre et dans les boutiques ainsi que dans le patio au milieu du parking.

Un concours ouvert au public est organisé avec une participation grandissante chaque année.

Un prix « jeune auteur » est également organisé, qui débouche sur une exposition dans les allées du centre. La qualité des expositions proposées était tout à fait remarquable, les auteurs étant aussi bien des amateurs chevronnés que des professionnels reconnus.

Au nom d'IMAGE SANS FRONTIERE, je remercie le centre Leclerc et les commerçants du Centre commercial de leur invitation et du financement des tirages.

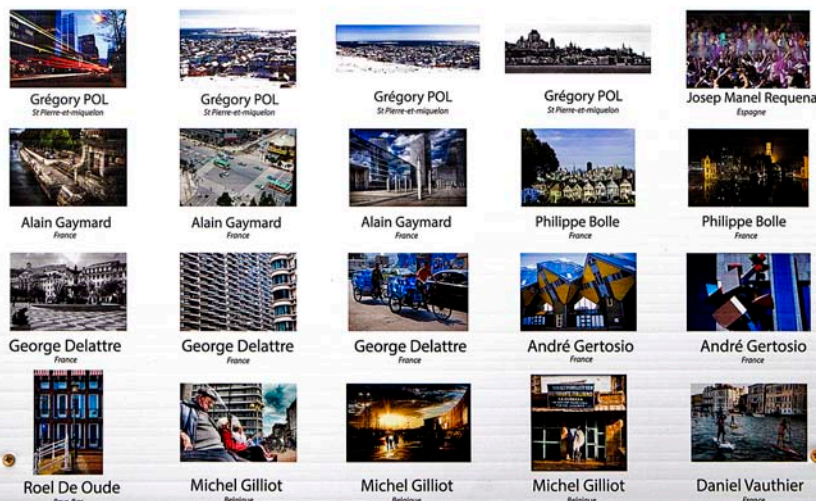
Georges DELATTRE



■ « IMAGE SANS FRONTIÈRE »'S EXHIBITION AT
ATOUT SUD PHOTO FESTIVAL « IN THE CITY »
FROM MARCH 28TH TO APRIL 20TH 2014

IMAGE SANS FRONTIERE has been invited to exhibit photos with the following theme "In the city", for the second year running. A hundred and fifty photos by members were collected following a call for participation published in the IMAGE SANS FRONTIERE's Newsletter. Among these, twenty were shortlisted by the selection committee composed of local professional photographers. The prints were pasted and plasticized on Dibon boards and expenses were financed by the shopkeepers' association.

This festival has been held over the past 4 years and initiated by the ATOUT SUD shopping mall located at Rezé, near Nantes, France. It includes a Leclerc hypermarket and a number of different shops. The exhibition is to be seen in the centre aisles, in the shops and in the patio in the middle of the car park.



A contest which is open to the public and increasingly successful is currently organised together with a special "young author" award leading to an exhibition in the centre aisles. The quality of the various exhibitions was quite high and the authors were both skilled amateurs and famous professional photographers.

In the name of IMAGE SANS FRONTIERE, I should like to thank Leclerc hypermarket and the shopkeepers of the shopping mall for inviting us and for financing the printing expenses.

Georges DELATTRE



■ LES FESTIVALS DE CHAQUE PAYS SONT TOUJOURS FASCINANTS ET UNIQUES, LE FESTIVAL DE THINGYAN L'EST TOUT AUTANT. C'EST LE FESTIVAL DE L'EAU DE LA NOUVELLE ANNÉE BIRMANE ET ELLE TOMBE GÉNÉRALEMENT VERS LA MI-AVRIL ET DURE 4 OU 5 JOURS EN SE TERMINANT PAR LA NOUVELLE ANNÉE.

Sur le bord des rues, de la campagne au centre ville, les enfants, les adolescents et même quelques adultes se rassemblent autour des réservoirs d'eau, avec des seaux d'eau à la main, ils attendent patiemment que quelqu'un passe en voiture, en moto ou même à pied. Tous devront s'attendre à recevoir au moins une grosse giclée d'eau en signe de nettoyage rituel pour accueillir la nouvelle année.

Au centre ville de Mandalay, on pouvait voir des scènes décorées construites dans les rues autour du palais royal, les plateformes étaient formées de deux niveaux, avec une scène pour les acteurs et quelques rangs de sièges équipés de puissants jets d'eau pour arroser les célébrités qui passent par là, surtout en voiture ou à moto.

Les véhicules surchargés se déversaient dans les rues, se battant pour passer par l'une de ces immenses plateformes pleines d'eau. Lorsqu'elles ont pu passer à leur tour sous l'eau, elles devenaient folles, dansant au son de la pop musique ou du hip hop qui brayait

à plein tube de la scène et en tournoyant sous les ruissellements d'eau. D'heure en heure les rues ont été inondées et embouteillées mais pleines de joie et de bonheur.

Ly Hoang Long

1. Overloaded vehicle on the road to downtown to celebrate the festival, the teens seemed to be very excited!
2. A generous spashing of water drenched by a Buddhist novice.





■ Every country's festival is always fascinating and unique, so is the Thingyan festival, it's the Burmese New Year Water Festival and usually falls around mid-April, taking a period of four to five days culminating in the new year.

Along the street from the country side to downtown, children, teens and even a few adults gathering around the water tanks, with buckets of water in hands, they were patiently waiting for everyone, who pass by by vehicle, motorcycle and even the pedestrian, all would bear atleast a generous splashing of water as part of the cleansing ritual to welcome the new year.

Downtown Mandalay, there were several decorated stages built up on the streets surrounding the royal palace, the platforms had two levels, including a stage for performers and some rows of seating equipped with powerful water hoses to drench celebrants who pass by, mostly on vehicles and motorbike.

When all these overloaded vehicles poured into the streets,

competing for a chance to pass by one of the huge water platforms. Once they got their time under the water, they went wild, dancing to the pop and hip hop sounded blasting from the stage and gyrating under the steady stream of water. Hour by hour, the streets became flooded and jamed, but full of joy.

Ly Hoang Long

3. No matter who, motorcycle, vehicle or even a pedestrian could avoid a bucket full of water as part of the cleansing ritual to welcome the New Year.
4. The only thing a photographer could do to protect his camerawas, holding it as higher as possible.
5. In center of Mandalay, the crowd excitedly danced under water and the blasting music surrounded.
7. It was a non-stop dancing carnival of Burmese.
8. It seemed to be not only a festival but also some kind of ritual.



9. Holding a bottle filled with water until it got one third.

10. Then mixed the water with whisky.

11. A girl was containing water in plastic bag on the main street.

12. Hour by hour, the streets became flooded and jamed, but full of joy and happiness.

■ Durant 10 années, j'ai poursuivi ma quête des déserts et des dunes, parcourant les continents pour y découvrir de nouveaux paysages et d'autres visages, me laissant entraîner dans cette poésie des formes et des couleurs de la terre.

Ces travaux furent réunis dans 2 ouvrages, Dunes et Rouge Désert, publiés en 2002 et 2005. Les sables sont source d'inspiration formidable pour le photographe et je souhaitais différencier les espaces dunaires des déserts en y cherchant la géomorphologie, la couleur et l'interaction avec l'homme, car la dune est à la fois un formidable épisode géologique et une constante du paysage auquel l'homme se confronte dès qu'il veut résister à la désertification.

Le survol des dunes au crépuscule montre des paysages d'exception, il suffit de se rappeler le film 'le patient anglais' pour s'en convaincre.

Hélas, le survol des déserts à basse altitude n'est guère possible faute d'infrastructures aériennes dans la plupart des déserts du monde. Un projet en Algérie m'a donc incité à la pratique du paramoteur, l'aéronef le plus léger.

Si aujourd'hui je sais voler, le sésame Algérien m'est par contre toujours refusé, je suis donc allé photographier les autres dunes, le Gobi chinois et le Brésil font partie des aventures récentes vues du ciel. Cette quête n'a pas de fin et je continue l'aventure des sables par le bief de la photographie et du voyage.

Quelques mots sur le paramoteur, n'oubliez pas la pratique simple et sans risques. L'aérogologie étant complexe, aucun vol n'est reproductible, décollage, vol et atterrissage sont les 3 phases soumises à autant d'impondérables. Je me suis retrouvé dans la tempête de sable en vol au Gobi, l'aéronef n'est plus alors qu'un fétu incontrôlable avec le risque majeur de fermer la voile et de tomber.

Il m'est arrivé des pannes techniques de toute nature avec pour conséquence, un atterrissage de survie au milieu d'une rivière au Maroc, une panne moteur au dessus des parcs à huîtres à Marennes, des suspentes et le frein coupés en vol par l'hélice, un atterrissage forcé dans la boucle d'un canyon à Madagascar avec 4 heures de marche en espace aride pour retrouver la civilisation. Et autres péripéties, atterrissage dans le fils électriques au Vietnam, dans un mur de sable en Chine ...



La plus grande difficulté est sans doute le décollage, le risque est certes faible au sol mais une erreur quelconque entraîne le bris de l'hélice, la casse de la cage, le sectionnement des suspentes de la voile. Tout dépend de la maîtrise de l'engin et la vitesse du vent lors du décollage en modifie la pratique.

Au Brésil, dans le Nordeste, avec le vent soufflant en journée à 40km/h, la pratique est devenue plus qu'aléatoire et un incident grave en fin de parcours m'a rappelé que ce n'était pas un sport anodin !

A deux pas de Paris, j'ai récemment exercé mes capacités volantes avec pas moins de 40 images aériennes qui illustrent les ouvrages 'Le Plateau de Saclay' et 'Saint Quentin en Yvelines', livres tous deux publiés fin 2013. Ces images ont vocation à témoigner des espaces naturels et agricoles du sud ouest parisien pour préparer notre avenir, entre la ville et la campagne.

Bon vol !

■ For 10 years, I pursued a quest for the deserts and dunes of the world, traveling to every continent in order to discover new places and faces. I was mesmerized by the variety of poetic shapes and colors of the earth.

This pursuit led to the publication of two books: Dunes in 2002, and Rouge Désert (Desert Red) in 2005. Sand is a great source of inspiration for photographers. My goal was to show the variety - in terms of geomorphology, color, and human interaction with the desert - as dunes are a formidable geological phenomenon as well as a constant obstacle that populations must confront whenever and wherever they wish to fight desertification.

Flying over sand dunes at sunset reveals exceptional landscapes as the movie "The English Patient" perfectly illustrated. Unfortunately, the lack of infrastructure in most deserts makes it almost impossible. It was a project of aerial photography in Southern Algeria that led me to learn how to fly a paramotor although, to this day, I still have not been granted permission to fly in Algeria. In the meantime, I have not given up on the "sand adventure", recently photographing dunes in the Chinese Gobi and Northeastern Brazil.



Flying such a contraption is not as simple as it may seem and has its share of risk. Aerology being a complex matter, no two flights are similar. The three phases - take-off, the flight itself and landing - are constantly influenced by varying, sometimes unpredictable conditions. In the Gobi, I was suddenly caught in a sandstorm. In such a situation, the machine becomes almost uncontrollable, the major risk being the twisting and folding of the sail and subsequent fall from the sky. All sorts of technical problems (engine failure, brake cords and straps cut off by the propeller...) also arise that bring about a forced landing: in the middle of a riverbed in Morocco; among oyster-beds on the French Atlantic coast; in a remote canyon in Madagascar (four hours away on foot from base); into thin, nearly invisible power lines in Vietnam; into a sand wall in China.

The main difficulty is certainly the take-off. Any mistake may cause the breaking of the propeller or its protective cage, and the slashing of risers and cords. Perfectly mastering the paraglider and the wind speed are essential. A recent accident in Brazil, caused by strong winds, has been a harsh and painful reminder that paragliding is definitely not a casual sport.

I do not only fly at the other end of the world. Last year, I used my "flying talent" on the outskirts of Paris, producing 40 images that illustrate two books published in late 2013: Saint Quentin en Yvelines and Le Plateau de Saclay, whose aim is the preservation of the natural and agricultural lands to the Southwest of the capital.

Have a nice flight !



JEAN-LUC HAUSER



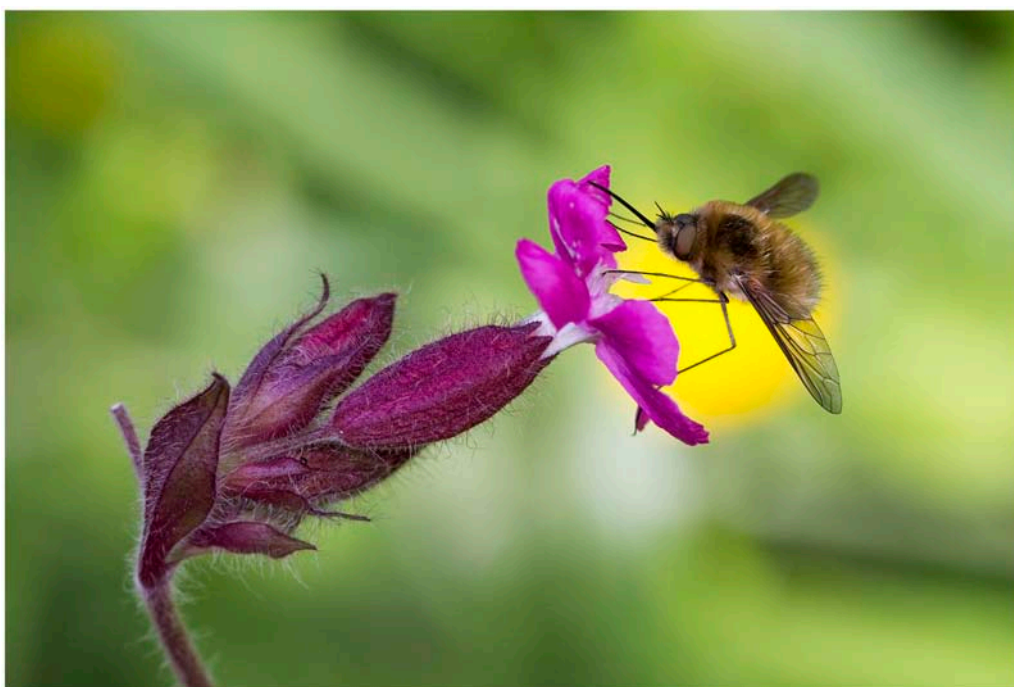


■ Après une activité professionnelle libérale bien remplie, ma désormais retraite permet de me consacrer, entre autre, à ma passion photographique.

Membre du Club photo de La Gacilly depuis plus de 20 ans, j'ai beaucoup progressé dans ma quête aux images et la pratique des logiciels dans ce lieu de rencontres entre passionnés.

Mes sujets sont multiples.

Je suis émerveillé par la diversité de la nature et depuis quelques temps je suis attiré par la macro photo d'insectes.





■ I worked as an independent professional and have just retired which allows me now, to devote my time, among other things, to my deep interest in photography.

I have been a member of La Gacilly's photo Club (France) for over 20 years and I did improve in my quest for images and the use of software in this photo society where lots of photo lovers meet.

My subjects are numerous.

The diversity of nature has been a subject of great wonder for me and I have been attracted by macro photography on insects for some time.





GUNTHER RIELHE ALLEMAGNE



FRANCIS TACK FRANCE



JEAN-LUC HAUSER FRANCE



THIERRY CHÉRIOT FRANCE



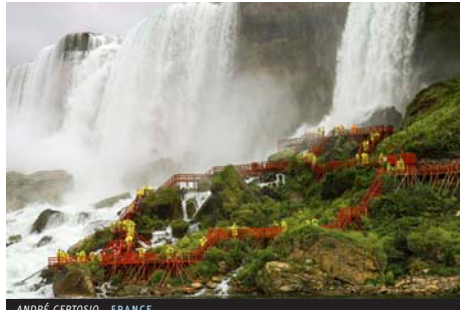
PHILIPPE BOLLE FRANCE



MARIE-LOUISE BERNARD FRANCE



GEORGES DELATTRE FRANCE



ANDRÉ CERTOSIO FRANCE



YVON HAZE FRANCE



CLAUDE WEGSCHIEDER USA



MARIE-JOSÉ TACK FRANCE



YVON HAZE FRANCE



ALBERTO SALVATERRA ITALIE

■ 11^{ÈME} FESTIVAL PHOTO DE LA GACILLY

Plus de 300 000 visiteurs sont attendus au festival qui se tient en plein air jusqu'au 30 septembre.

Image Sans Frontière y expose 22 photographies à la Galerie du Port.


Lors de l'inauguration du festival, Michel Cambornac, président du club photo de La Gacilly a procédé à la remise des prix du 13^{ème} concours international de photo, parrainé par ISF. Parmi les lauréats internationaux, toutes nos félicitations à André Torres pour sa photo « étourneaux » qui a remporté le prix Régional Bretagne Pays de Loire.

■ 11TH INTERNATIONAL PHOTO FESTIVAL AT LA GACILLY

In Brittany, La Gacilly' festival is the French largest photo exhibition with 300000 visitors over 4 months.

ISF is exhibiting 22 photographs at the harbour gallery.

On the festival opening, Michel Cambornac, as president of the La Gacilly photographic society, has proceeded to the 13th international photo contest ceremony with awards and prizes. This contest was sponsored by ISF. Congratulation to André Torres who won the Brittany granted prize for his image of starlings.



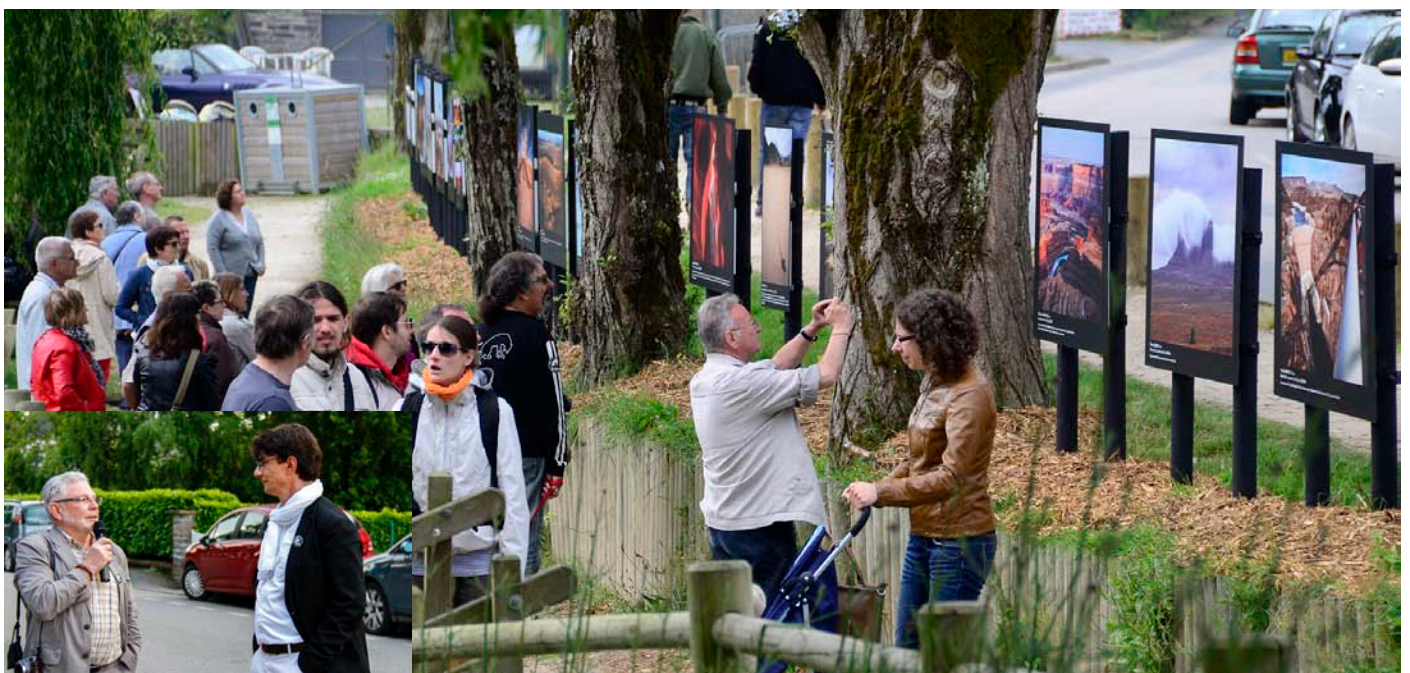
2014 DOSSIER DE PRESSE

Festival Photo La Gacilly

BRETAGNE

DU 31 MAI AU 30 SEPTEMBRE 2014

Pays Invité, Les Etats-Unis

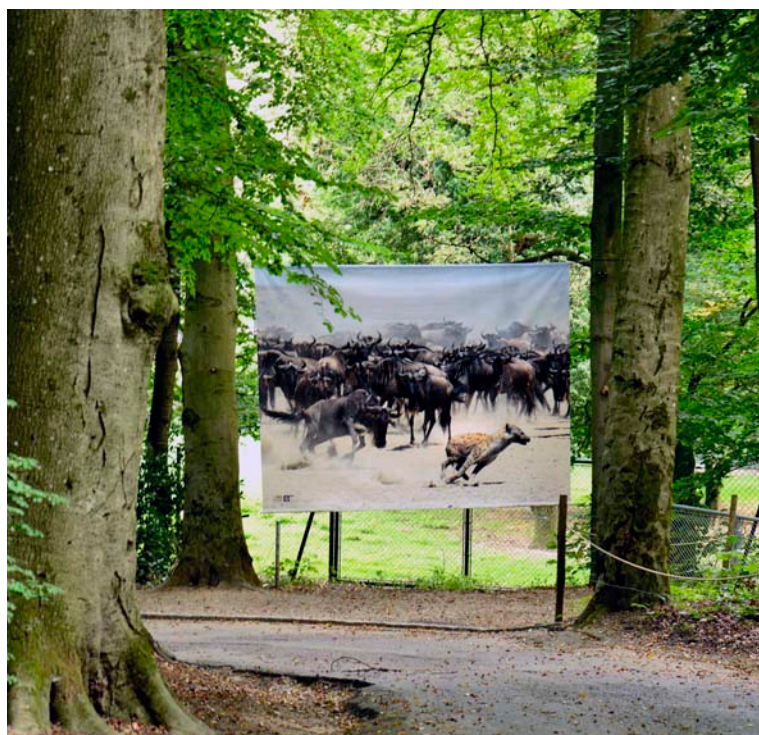




EXPOSITION

200 PHOTOGRAPHIES
POUR LA NATURE

20 AU 28 SEPTEMBRE
2014



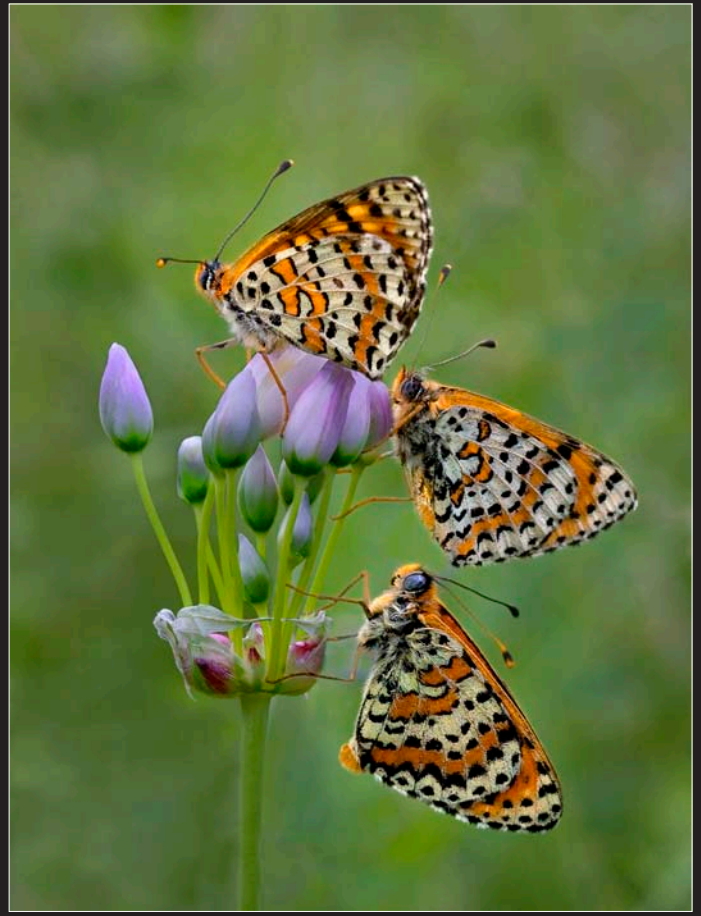
PARC ZOOLOGIQUE ET BOTANIQUE
DE MULHOUSE

■ UNE EXPOSITION DE 200 PHOTOGRAPHIES DES PLUS GRANDS PHOTOGRAPHES ANIMALIERS ET DE NATURE DANS LE MONDE.

■ 200 IMAGES ON WILD-LIFE ARE EXHIBITED IN THE ZOOLOGICAL & BOTANIC PARK IN MULHOUSE - FRANCE. MANY FAMOUS PHOTOGRAPHERS ARE INVITED, AND ISF MEMBERS ARE NUMEROUS DISPLAYING THEIR IMAGES.

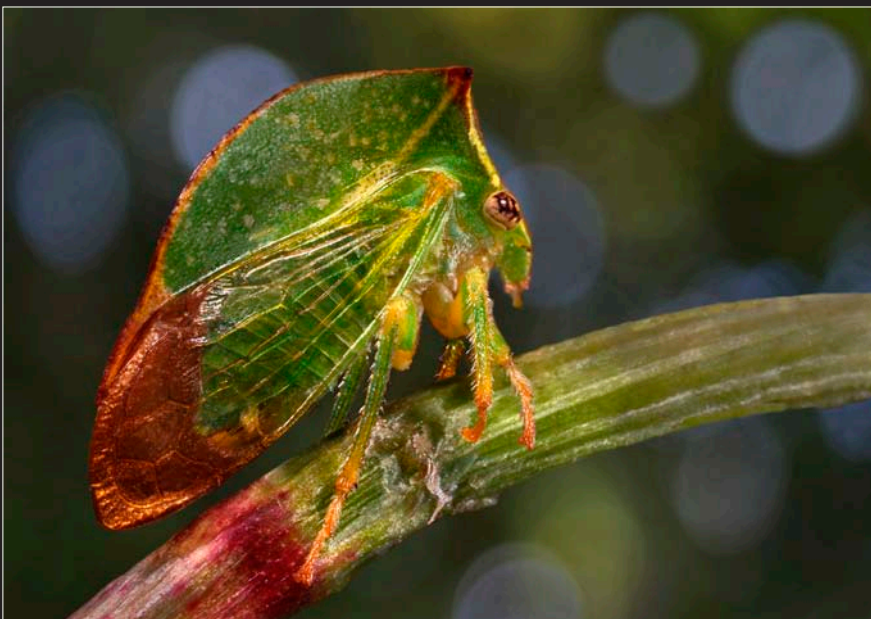
- Marie-Louise Bernard
- Philippe Bolle
- Agatha Brunanta
- Georges Delattre
- David Edwards
- Chen Feng-Lin
- Chih Sheng Huang
- Philippe Kwan
- Zsolt Moldovan
- Monique Pantéoni
- Günther Riehle
- Federico Rizzato,
- Pierluigi Rizzato
- Francis Tack
- Ho Van Dien Tinh





■ Jean-Daniel TOSELLO & Henri CHICH représenteront ISF au sein du plus grand festival de photos de Nature en Europe du 20 au 23 Novembre. Ils exposeront leur images d'insectes sur le site de Giffaumont.

■ Jean-Daniel TOSELLO & Henri CHICH will perform on behalf of ISF at the largest European Nature Festival on Nov 20th to 23rd. They 'll exhibit their insects' images at the Giffaumont site.





BIENNALE PHOTOGRAPHIQUE DES PHOTOGRAPHES « FEMMES » - ITALIE

BIENNIAL WOMEN EXHIBITION

■ La ville de Montevarchi, avec la remarquable Association Fotoamatori Francesco Mochi organise de nombreux événements photographiques renommés.

Ci dessous la sélection des organisateurs.

■ *please find the organiser's choice.*



LI FANY CHINE



TANG MINMIN CHINE



VERNISSAGE



OZATAY BUKET CHYPRE



LI FANY CHINE



SIBYLLE BADER ALLEMAGNE



MARGARET CAUDY FRANCE



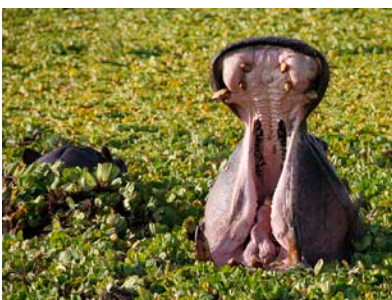
LI QIUJU CHINE



MARIE-JOSÉ TACK FRANCE



MARIE-LOUISE BERNARD FRANCE



GAIL WEGSHEDER USA



ELEONORA GNOFFO ITALIE



ELENA BACCHI ITALIE



MARIO RISTORI-NEL VICOLO



ENNIO BARONI



MARCO BARTOLINI-CORAGGIO



PERINI-VALERIO



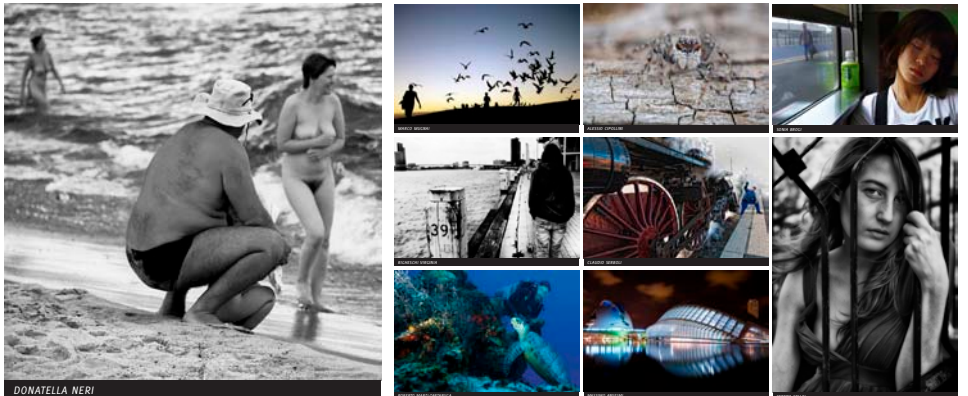
PAOLO MUGNAI



MARIO ROSSETI



RICCARDO COCCHI-MARIO



DONATELLA NERI



MICHELE MACINAI

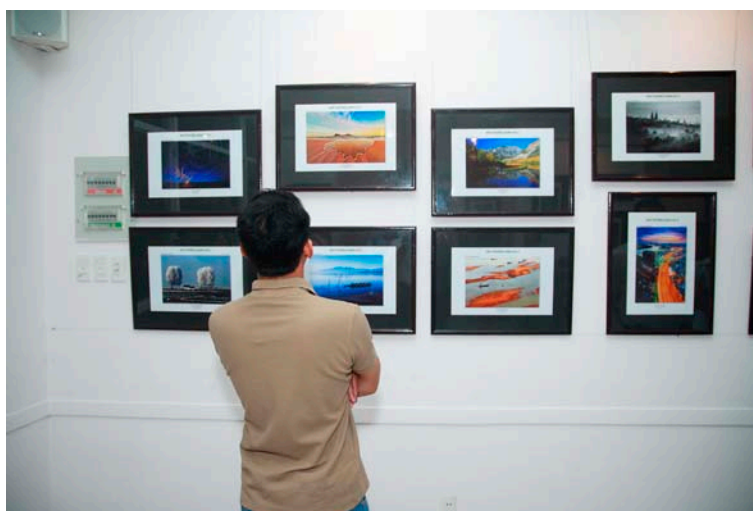
- Les organisateurs de la biennale 2014 nous montrent leurs photos.
- The organizers show us their images.

CONCOURS PHOTO INTERNATIONAL SUR INTERNATIONAL PHOTO CONTEST A GREEN E



■ L'inauguration de l'exposition, la remise des prix et des livres du « concours international sur l'environnement vert 2013 » ont eu lieu le 25/03/2014, à l'Association Photographique de Ho Chi Minh ville.

■ *The Exhibition opening, the ceremony with the prizes and the photo contest books, occurred on March 25th at the de Ho Chi Minh photographic society in Vietnam.*



L'ENVIRONNEMENT - VIETNAM

ENVIRONMENT - VIETNAM

2013





■ LE FESTIVAL NATURE NAMUR est devenu un rendez-vous incontournable pour les passionnés de nature et de belles images, rassemblant chaque année plus de 30.000 spectateurs et visiteurs de tous horizons ! Suite à l'appel à candidature lancé par la newsletter d'ISF, Image Sans Frontière participe à ce challenge. Cinq photographes ont répondu : Michel Remond, Gérard Verdier, Guy Taillé, Michel Bailly et moi-même. La 20 mai la bonne nouvelle tombe, ISF a été sélectionné. Nous exposerons un collectif de 20 photos. Je serais avec Guy Taillé, son épouse sur le stand ISF du 9 au

12 octobre et Michel Remond et Martine Debeir pour le dernier week-end du 17 au 19 octobre. Nous serons tous heureux de vous rencontrer et de partager votre passion pour la nature. Le Festival de Namur, c'est 40 expositions photos, des conférences et d'ateliers photo, des formations vidéo, plus de 50 balades nature guidées et des films nature à vous couper le souffle. Namur est l'une des plus belles vitrines européennes dédiées à la nature. Le Stand d'Image Sans Frontière présentera à nos amis Belges notre association. Venez nous rendre une visite !!!

Philippe Bolle

Le festival ouvre ses portes du 9 octobre au 19 octobre 2014

Le Festival, c'est...

- des films en compétition
- des expositions photos
- des films nature
- un Village Nature
- des concours photos
- des conférences
- des animations enfants
- des sorties nature
- un après-midi familles

Cette année, un foule de nouveautés

- Un chapiteau à l'Acinapolis avec des animations pour les enfants et de nombreux produits de bouche et du terroir
- Plus de séances scolaires
- Plus de projections dans 2 salles pendant 10 jours
- Plus de sorties nature organisées par le Département de la Nature et des Forêts, les Cercles des Naturalistes de Belgique et les Centres Régionaux d'Initiation à l'Environnement
- De nouveaux lieux d'expos photos

Venez découvrir plus de 60 expositions photos à Namur

- à la Citadelle
- dans le quartier Saint Aubain
- à l'Acinapolis
- et dans 11 communes autour de Namur

ENTRÉE GRATUITE A TOUTES NOS EXPOS PHOTOS

■ **NAMUR NATURE FESTIVAL** has now become an unavoidable venue for beautiful image lovers. It welcomes over 30,000 visitors and viewers from all over the world. Following the request for submissions in the ISF Newsletter, Image Sans Frontière will take part in this challenge. Five photographers decided to participate, namely Michel Remond, Gérard Verdier, Guy Taillé, Michel Bailly and myself. On May 20th we got the good news stating that ISF was shortlisted. We therefore will exhibit 20 of our photos. The festival will take place from October 9th until October 19th 2014.

I will be there along with Guy Taillé and his wife at our dedicated space from October 9th to 12th while Michel Remond and Martine Debeir will be on the spot during the last weekend i.e. October 17th - 19th . We will be delighted to meet you there and share our passion for nature. The namur festival proposes 40 exhibitions, lectures, photo workshops, video courses and over 50 country walks with guides and breathtaking nature films. Namur is one of the best European shows dedicated to Nature. Image Sans Frontière's stand will offer a presentation of our association to our Belgian friends.

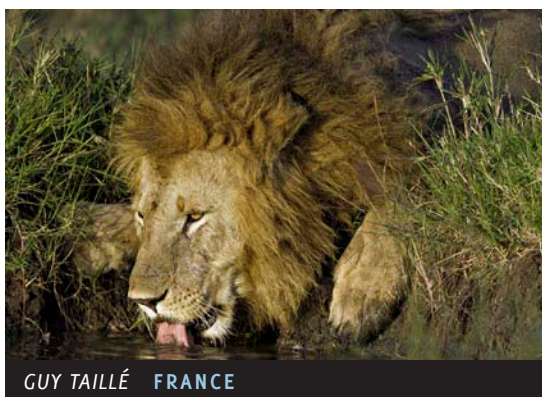
Philippe Bolle



MICHEL REMOND FRANCE



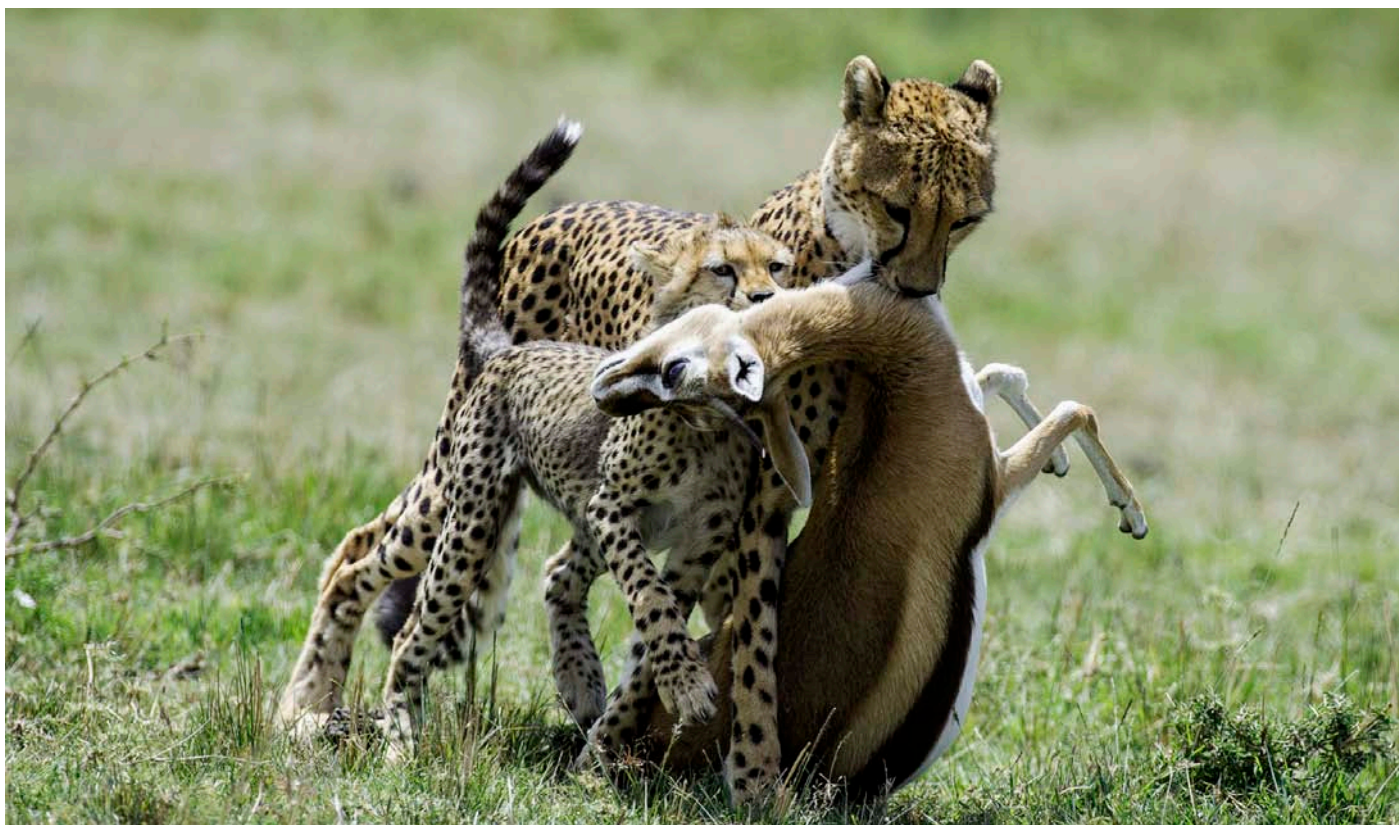
PHILIPPE BOLLE FRANCE



GUY TAILLÉ FRANCE



GÉRARD VERDIER FRANCE



PHILIPPE BOLLE FRANCE

RENCONTRES PHOTO NATURE GUEUGNON - FRANCE NATUR PHOTO EVENT - GUEUGNON - FRANCE

2014



CHEN FENG-LIN CHINE



HO VAN DIEN VIETNAM



ZSOLT MOLDOVAN



PIERLUIGI RIZZATOI ITALIE

■ ISF était présent lors de la manifestation photographique qui a eu lieu du 29 au 31 août en Bourgogne. Les photos des auteurs internationaux ont été très admirées par les nombreux visiteurs. Sur notre stand, les magazines ISF ont connu un grand succès.

■ *ISF was at the Nature photo event in Gueugnon, Burgundy France on August 29th to 31st. The international authors' photographs were very well-received while the ISF booth attracted many visitors.*



EDOUARD-L-DAVID USA

FESTIVAL ANIMALIER RAMBOUILLET - FRANCE



RAMBOUILLET

[2014]

26 AU 28 SEPT 2014
FESTIPHOTO
EXPOS CONFERENCES ANIMATIONS



■ IMAGE SANS FRONTIÈRE PRÉSENTE 30 PHOTOS DES PHOTOGRAPHES ISF.

Cette manifestation du 26 au 28 septembre, rassemblera autour des photographies animalières, des animations, des stages, des conférences.

■ *RAMBOUILLET 2014 is displaying wildlife photography on the city walls with discussions, conference sessions and various other activities animated by professional photographers ISF is exhibiting some 30 images.*



MARIE-LOUISE BERNARD FRANCE



PHILIPP KWAN CANADA



EDOUARD-L-DAVID USA



ALAIN GAYMARD FRANCE

ISF
WORDCUP
2014

4^{ÈME} BIENNALE INTERN 4TH INTERNATIONAL PHOT

CIRCUIT MONDIAL

6 SALONS, 6 PAYS DIFFÉRENTS
AVEC 6 JUGEMENTS DIFFÉRENTS.

CHYPRE, ESPAGNE, FRANCE,
ITALIE, UKRAINE, VIETNAM

PRIX

GRAND PRIX D'HONNEUR POUR LE MEILLEUR
AUTEUR DE L'ENSEMBLE DE LA COMPETITION

1000 €

- 2 MÉDAILLES D'OR PSA, une par section
- 2 MÉDAILLE D'OR ISF, une par section
- 2 MÉDAILLE D'ARGENT ISF, une par section
- 2 MÉDAILLES DE BRONZE ISF, une par section
- 5 MÉDAILLES D'OR UPI pour les meilleures images du salon

SUJETS

- Humain / Portrait,
- Voyage / Reportage,
- Paysage,
- Nature faune ou flore,
- Créativité
- DES PRIX SPECIAUX dans chaque pays

CHAIRMEN GÉNÉRAL

LY HOANG LONG

CHAIRMEN

CHYPRE : Andreas L. Andreou
ESPAGNE : José Manuel Requena
FRANCE : Michel Cambornac
ITALIE : Giulio Veggi
UKRAINE : Rosty Kondrat
VIETNAM : Huu Tri Tran

Début téléchargement des images :
1^{er} juin 2014

Date limite d'admission :
30 septembre 2014

Jugement :
15/22 octobre 2014

Avis des résultats :
29 octobre 2014

Envoi du catalogue et des prix :
janvier 2015

DROITS DE PARTICIPATION
POUR 6 Salons
A = Thème libre Monochrome,
B = Thème libre Couleur.

Membres ISF : 30 € une section,
45 € deux sections
Non membre ISF : 50 € une section,
60 € deux sections

ATIONALE DE LA PHOTOGRAPHIE O BIENNIAL

WORLD CIRCUIT

6 SALONS, 6 DIFFERENT COUNTRIES
AND 6 DIFFERENT JURIES

CYPRUS, SPAIN, FRANCE,
ITALY, UKRAINE, VIETNAM

AWARDS

GRAND AWARD OF HONOUR TO THE OVERALL
BEST AUTHOR OF THE CONTEST

1000 €

- 2 PSA GOLD MEDALS, one per section
- 2 ISF GOLD MEDALS, one per section
- 2 ISF SILVER MEDALS, one per section
- 2 ISF BRONZE MEDALS, one per section
- 5 UPI GOLD MEDALS for the best pictures of the salon

SUBJECTS

- Human / Portrait,
- Travel / Report,
- Landscape,
- Nature : fauna or flora,
- Creativity
- AND SPECIAL PRIZES in each country

CHAIRMEN GENERAL

LY HOANG LONG

CHAIRMEN

CYPRUS : Andreas L. Andreou
SPAIN : José Manuel Requena
FRANCE : Michel Cambornac
ITALY : Giulio Veggi
UKRAINE : Rosty Kondrat
VIETNAM : Huu Tri Tran

Uploading will start on :
June 1st, 2014

Deadline for uploading :
Septembre 30th, 2014

Judgings :
Octobre 15/22 , 2014

Notifications :
Octobre 29th, 2014

Awards and catalogues will be sent
as from :
January 2nd, 2015

PARTICIPATION FEES FOR 6 Salons
A = Free Monochrome,
B = Free Colour.

ISF Members : €30 for one section,
€45 for 2 sections.
Non-ISF members : €50 per section,
€60 for 2 sections

NOUVELLES DISTINCTIONS

HONOURS

Nouvelles distinctions - Honours

R-ISF ₁		D-ISF	
OSATAY Buket	Chypre/Cyprus	LATAL Frantisek	République Tchèque/ Czech Republic
R-ISF ₄		P-ISF	
LATAL Frantisek	République Tchèque/ Czech Republic	ANDREOU Andreas	Chypre/Cyprus
FGOLD-ISF			
	André Torres	France	

Distinctions : Nouveaux règlements - New rules

Reconnaissance ISF / Reconnaissance ISF

distinction	points /acceptations		distinction	points /acceptations	
R-ISF-1	50	(50)	R-ISF-6	1 800	(1200 + 600)
R-ISF-2	100	(50 + 50)	R-ISF-7	2 400	(1800 + 600)
R-ISF-3	300	(100 + 200)	R-ISF-8	3 000	(2400 + 600)
R-ISF-4	600	(300 + 300)	R-ISF-9	3 500	(3000 + 500)
R-ISF-5	1 200	(600 + 600)	R-ISF-10	4 000	(3500 + 500)

Constellation ISF / Constellation ISF H.ISF – Hercule ISF

L'Auteur doit être détenteur de la Distinction D.ISF
ou exceptionnellement

l'Auteur doit être titulaire des Distinctions R-ISF-3 et MFIAP
pour présenter un dossier de 20 œuvres
sur un thème présentant une unité de conception et de style
et montrant une maîtrise dans une spécialité ou une technique photographiques.

Artist has be awarded with D.ISF

Or artist has to be awarded with R-ISF-3 et MFIAP

20 photos have to be submitted with a focus on one technical aspect of photography.

BULLETIN D'ADHÉSION ANNUELLE 2015

ANNUAL SUBSCRIPTION 2015

NOM - Surname M. Mme ou Mlle - Mr. Mrs or Miss	PRENOM - given name
Si Adhésion Couple/Famille - If couple or family subscription :	
NOM 2° adhérent - 2nd subscriber's surname M. Mme ou Mlle - Mr. Mrs or Miss	PRENOM 2° adhérent 2nd subscriber's - given name
ADRESSE - Address N° Rue - N° Street	VILLE - Town CODE POSTAL - Zipcode PAYS - Country
N° TELEPHONE - Phone number N° PORTABLE - Cellular number	N° FAX - Fax number
ADRESSE COURRIEL - E-mail address	Site internet - Website
ANNEE DE NAISSANCE 1er adhérent 1st subscriber's year ok Birth	ANNEE DE NAISSANCE si 2ème adhérent 2ème subscriber's year of birth if applicable
DISTINCTIONS (I.S.F. - FIAP - PSA - etc.)	

	MONTANT - AMOUNT
MEMBRE SOUSCRIPTEUR - SUBSCRIBER	40 €
ADHÉSION couple ou familles (2 personnes) SUBSCRIPTION for couples or families (2 persons)	55 €
MEMBRE DONATEUR - DONOR	> 55 €
SUBSCRIPTION for couples or families (2 persons) / Donor	> 70 €

A remplir obligatoirement – Must be completed :

Je désire recevoir les lettres d'information envoyées régulièrement et demande que mon adresse e-mail soit inscrite sur la mailing-list d'IMAGE SANS FRONTIERE.
I should like to get the newsletter regularly and that my email address be added to the mailing list of "Image sans Frontiere".

Date :

Signature :

Cheques are not accepted (except for France).

Formulaire (+ cotisation) à envoyer par poste à :
Subscription (+ amount) to be sent to :

IMAGE SANS FRONTIERE - Trésorière
Madame Sophie POUILLON
CEFP - 4, rue Amédée Brocard,
78450 VILLEPREUX - FRANCE

Cotisation à verser sur le compte (virement bancaire)
Payment of amount on account (bank transfer) :

Image Sans Frontière
CIC VILLEPREUX
C.B. 30066 C.G. 10330 Cpte 00020111901 clé 67
Iban FR7630066103300002011190167
Bic CMCIFRPP

Vous pouvez payer par PAYPAL sur le site internet :

You can pay with PAYPAL on our website :

<http://www.image-sans-frontiere.com>

Merci de remplir le formulaire d'adhésion du site internet et de l'envoyer
Please fill up the subscription form of the website and send it

IMAGE SANS FRONTIERE - 4, rue Mathida Gray - 78530 BUC - FRANCE

WEB : <http://www.image-sans-frontiere.com> E-MAIL : fichieradherent@image-sans-frontiere.com

21/2014	Photo Fest 2014	1/8/14
22/2014	Infinity 2014	26/7/14
23/2014	City Soul 2014	13/3/14
24/2014	IX Salon International de Photographie Digital Illes Balears	23/6/14
25/2014	XVI Certamen Internacional Fotografia Mallorca	23/6/14
26/2014	II Salon I Fotografico Digital Illa de Menorca 2014	23/6/14
27/2014	16th International Photographic Salon Sibiu	15/8/14
28/2014	50 ème Challenge du Photo Club Esch	8/5/14
29/2014	3ème Salon International de Legé - French Digital Tour	12/10/14
30/2014	8 ème Salon International de St Aignan - French Digital Tour	12/10/14
31/2014	1 er Salon International de St Martin de Crau - French Digital Tour	12/10/14
32/2014	17 ème Salon International de Bagnols Marcoule - French Digital Tour	12/10/14
33/2014	Int'l Photographic Art Exhibition-Lines 2014	1/5/14
34/2014	3 International Merchweiler Photosalon 2014	14/7/14
35/2014	3rd Danube Exhibition 2013	20/6/14
36/2014	1 MFC Circuit 2014	29/9/14
37/2014	1st CAPA International Salon of Photography 2014 Taiwan	12/3/14
38/2014	3rd Taiwan International Salon of Photography 2014	12/3/14
39/2014	9th International Salon -Circuit of Art Photography" With Love to Women" 2014	21/7/14
40/2014	XV ème Festival d'Art Photographique X ème Salon International Tulle France 2014	3/10/14
41/2014	PhotoArt Vision - International Salon 2014	31/10/14
42/2014	38th Taipei international salon of photography 2014	1/9/14
43/2014	6 th International Competition of female Photographers "Planet of children" 2014	26/4/14
44/2014	5 th International Photographic Competition "Panorama de mon pays" 2014	23/7/14
45/2014	5 th International Photographic Competition "The Pottery VISIONS of the country"	15/5/14
46/2014	11th Biennale Nature 2014	
47/2014	6 th ICS INTL Circuit USA	5/6/14
48/2014	Aphrodite International Online Photo Competition 2014	30/11/14
49/2014	Bon voyage 2014	10/6/14
50/2014	Child 2014	30/8/14
51/2014	Tourisme 2014	
52/2014	4ème Biennale International de la Photographie ISF World Cup 2014	30/9/14
53/2014	Man and Work 2014	18/10/14
54/2014	Humanitarian exhibition 2014	24/6/14
55/2014	4 ème Gia Dinh Photo Club International Photo Contest 2014	25/10/14
101/2015	5 th SWAN Digital Inter Exhibition 2015	3/4/15
102/2015	1 th ICS Pacific Digital Inter Exhibition 2015	3/3/15
103/2015	5 th FMPA Digital Inter Exhibition 2015	3/2/15
104/2015	7 th Four Countries Digital Circuit Exhibition 2015	3/4/15

	KUMANOVO	Macédoine	photofestbitola@gmail.com
	KUMANOVO	Macédoine	photosaloninfinityi@gmail.com
	Le Caire	Egypte	aabdulazim@live.com
	PALMA MALLORCA	Espagne	pepetamayo@gmail.com
	PALMA MALLORCA	Espagne	pepetamayo@gmail.com
	PALMA MALLORCA	Espagne	pepetamayo@gmail.com
	SIBIU	Roumanie	orizontfoto@gmail.com
	ESCH SUR ALZETTE	Luxembourg	jerry@thiel.lu pce@pce.lu
	LEGE	France	contact@frenchdigitaltour.com www.frenchdigitaltour.org/
	ST AIGNAN	France	contact@frenchdigitaltour.com www.frenchdigitaltour.org/
	ST MARTIN de CRAU	France	contact@frenchdigitaltour.com www.frenchdigitaltour.org/
	BAGNOLS	France	contact@frenchdigitaltour.com www.frenchdigitaltour.org/
	Le Caire	Egypte	aabdulazim@live.com office@photodivan.com
	Merchweiler	Allemagne	ulrike.sutter@merchweiler.de
	BOR	Serbie	www.photoclub-danube.com
	Kirchheim unter Teck	Allemagne	gunther.riehler@t-online.de
	Taoyuan County	Taiwan	kaoy618@gmail.com
	Taoyuan County	Taiwan	tisp.twphoto@gmail.com
	Lviv	Ukraine	art.lviv.2010@gmail.com
	Tulle	France	ldominique6@srf.fr
	Prague	Czech Republic	pa.visionsalon@gmail.com
	TAIPEI	Taiwan	oyc2007@hotmail.com photo.tpe@msa.hinet.net
	Kiev	Ukraine	rostykon@gmail.com
	Kyiv	Ukraine	rostykon@gmail.com photopanorama2010@gmail.com
	Opishne	Ukraine	opishine_museum@poltova.ukrtel.ru rostykon@gmail.com
	IVANO FRANKIVSK	Ukraine	uk_kolya@yahoo.com
	Lakatamia	Chypre	andreaslandreou@hotmail.com
	NICOSIE	Chypre	knicos@cytanet.com.cy
	ZAJECAR	Serbie	photoclub202@gmail.com
	ZAJECAR	Serbie	photoclub202@gmail.com
	ZAJECAR	Serbie	photoclub202@gmail.com
	PARIS	France	lyhlong@gmail.com
	BOR	Serbie	contact@photoclub-bor.com
	Paracin	Serbie	helpparacin@gmail.com
	Ho Chi Minh City	Vietnam	support@giadinhphoto.com
	W	USA	swanclubusa@gmail.com
	W	USA	icspacific.us@gmail.com
	W	USA	fmpa.usa@gmail.com
	W	USA	



JANUARY

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



FEBRUARY

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	



MARCH

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



APRIL

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



MAY

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
	2	3				
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



JUNE

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



JULY

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



AUGUST

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



SEPTEMBER

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
						2
						3
						4
						5
						6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				



OCTOBER

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
						2
						3
						4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



NOVEMBER

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
						2
						3
						4
						5
						6
						7
						8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



DECEMBER

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
						1
						2
						3
						4
						5
						6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			